

โอริสสา - มัธยมประเทศ

จากโอริสสาสู่สาญจี ตามรอยพระเจ้า
อโศกมหาราช

มรดกพุทธศาสนาและวัฒนธรรมอินเดีย

วิทยากร ดร.ณัฐพงศ์ ลาภบุญทรัพย์ - คุณต้นคุณ

วันที่ 4 – 13 ตุลาคม พ.ศ.2569 (10 วัน 8 คืน)

สายการบินไทย



วันอาทิตย์ที่ 4 ตุลาคม 2569 กรุงเทพฯ – โกลกาดา (1)

- 20.30 น. ร่วมกันที่ ท่าอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ เคาน์เตอร์เช็คอิน สายการบินไทย ชั้น 4 ประตู 3 แถว H
ทีมงานสุขนิยมทัวร์ รออำนวยความสะดวกท่านด้านสัมภาระและเอกสารการเดินทาง
- 23.35 น. เดินทางสู่ โกลกาดา ประเทศอินเดีย โดย สายการบินไทย เที่ยวบิน TG 313 (ใช้เวลาบินประมาณ 2.35 ชั่วโมง)

วันจันทร์ที่ 5 ตุลาคม 2569

โกลกาทา – อินเดีย นิวซีเยม – บ้านแม่ชีเทเรซ่า – ภูพเนศวร

(2)

00.40 น.

ถึง **สนามบินโกลกาทา** หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากรแล้ว เปลี่ยนพาหนะเป็นรถได้ขับปรับอากาศ (เวลาท้องถิ่นประเทศอินเดียช้ากว่าประเทศไทย 1 ชั่วโมง 30 นาที)

จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ที่พัก **FAIRFIELD BY MARRIOTT KOLKATA **** หรือเทียบเท่า**

เช้า

☉ **รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม**

นำท่านชม **เมืองโกลกัตตา (KOLKATA)** เมืองแห่งรอยยิ้มและความสุข ศูนย์กลางการศึกษาสมัยใหม่ วิทยาศาสตร์ วัฒนธรรม และการเมือง สัมผัสวิถีชีวิตความเป็นอยู่ อีกทั้งสถาปัตยกรรมแนวตะวันตกที่สวยงาม "โกลกาทา" หรือชื่อเดิม "กัลกัตตา" เป็นเมืองหลวงของรัฐเบงกอลตะวันตก ประเทศอินเดีย ตั้งอยู่ริมฝั่งตะวันออกของแม่น้ำฮูคลี เคยเป็นเมืองหลวงของอินเดียในสมัยการปกครองของอังกฤษ นำท่านเยือน **อินเดีย นิวซีเยม (INDIAN MUSEUM)** ซึ่งถือเป็นพิพิธภัณฑ์ที่เก่าแก่และใหญ่ที่สุดในอินเดีย ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1814 ในยุคบริติชอาณานิคม โดยสมาคมเอเชียติกแห่งเบงกอล (ASIATIC SOCIETY OF BENGAL) เพื่อเป็นศูนย์กลางการศึกษาและเก็บรักษามรดกทางวัฒนธรรมของชมพูทวีป ภายในมีการจัดแสดงกว่า 35 แกลเลอรี ครอบคลุมโบราณวัตถุ ศิลปะ ประติมากรรมอินเดียโบราณ ภาพเขียนยุคโมกุล คัมภีร์โบราณ ไปจนถึง ฟอสซิลและตัวอย่างสัตว์สตัฟฟ์ที่หาได้ยาก ไฮไลต์สำคัญได้แก่ พระพุทธรูปหินจากสมัยคันธาระ โบราณวัตถุจากยุคโมฮันโจดาโร และอียิปต์อายุราว 4,000 ปี



นำท่านเยือน **บ้านแม่ชีเทเรซ่า (MOTHER HOUSE, KOLKATA)** คือสำนักงานใหญ่ของคณะธรรมทูตแห่งความรัก (MISSIONARIES OF CHARITY) ที่แม่ชีเทเรซ่าก่อตั้งขึ้นในปี ค.ศ. 1950 เพื่อทำงานรับใช้ผู้ยากไร้และคนที่ถูกทอดทิ้งในสังคม อาคารเรียบง่ายแห่งนี้ตั้งอยู่ในใจกลางโกลกาทา ภายในเป็นทั้งสถานที่พักของแม่ชีและศูนย์กลางการบริหารงานการกุศลทั่วโลก ที่นี้มีห้องเล็ก ๆ จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้



ส่วนตัวของแมชี เช่น ชุดผ้าสำหรับหลายฟ้าขาว จดหมาย เครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน และภาพถ่ายที่บอกเล่าเรื่องราวการ
อุทิศตนเพื่อมนุษยชาติของเธอ บ้านหลังนี้ไม่เพียงเป็นสถานที่ทางศาสนา แต่ยังเป็นสัญลักษณ์ของความเมตตาและการ
เสียสละ จนกลายเป็นจุดหมายสำคัญของนักท่องเที่ยวและผู้ศรัทธาจากทั่วโลก

เที่ยง

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

บ่าย

หลังอาหารออกเดินทางสู่สนามบิน

15.30 น.

เดินทางสู่ เมืองภุพเนศวร (BHUBANESWAR) ด้วย สายการบินบินอินดิโกแอร์ไลน์ เที่ยวบิน 6E 7583

16.50 น.

ถึงสนามบินเมืองภุพเนศวร เมืองหลวงของรัฐโอดิศา (ODISHA) ทางตะวันออกของประเทศอินเดีย

ค่ำ

☉ รับประทานอาหารค่ำ ณ ห้องอาหารของโรงแรม

ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า(พัก 4 คืน)



วันอังคารที่ 6 ตุลาคม 2569

วัดปารศุรามอิศวร – วัดมุกเตศวร – พิพิธภัณฑรัฐโอริสสา – เขาตาอูลี

(3)

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เยือน วัดปารศุรามอิศวร (PARSURAMESWAR TEMPLE) เป็นหนึ่งใน
วัดหินแกะสลักที่เก่าแก่ที่สุดของเมือง สร้างขึ้นราวคริสต์ศตวรรษที่ 7 เพื่อ
บูชาพระคิเวในลัทธิไศวะ แต่กลับใช้ชื่อตาม “พระปารศุราม” อวตารที่ 6
ของพระวิษณุ สะท้อนถึงการผสมผสานความเชื่อระหว่างสองลัทธิในยุคนั้น
โครงสร้างของวัดเป็นตัวอย่างสถาปัตยกรรมกาลิงคะยุคแรก ประกอบด้วย
“วิมานะ” องค์ประธานสูง และ “จากะมโหนะ” โถงสวดมนต์ ภายนอก
ประดับลวดลายแกะสลักอย่างประณีต ทั้งภาพเทพเจ้าอินดู เทพีปารวตี
สิงโต ช้าง และลวดลายพืชพันธุ์ที่สะท้อนทักษะฝีมือช่างโบราณได้อย่าง
งดงาม จากนั้นนำท่านเยือน วัดมุกเตศวร (MUKTESHWAR) สร้างขึ้นราว
คริสต์ศตวรรษที่ 10 เพื่อบูชาพระคิเวในลัทธิไศวะวัดแห่งนี้ได้รับการยกย่อง
ว่าเป็น “เพชรเม็ดงามแห่งสถาปัตยกรรมโอริสสา” ด้วยความงดงามของ
สถาปัตยกรรมกาลิงคะที่สมบูรณ์แบบ โดยเฉพาะซุ้มประตูโค้ง (TORANA) แกะสลักลวดลายวิจิตรที่หาชมได้ยาก ผนัง



และเสาชของวัดประดับภาพเทพเจ้า นักดนตรี นักเต้น และเรื่องราวจากมหากาพย์อินเดีย สะท้อนทั้งศรัทธาในศาสนาและฝีมือช่างอันประณีต

เที่ยง
บ่าย

๑๐ ๑๐ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

เยือน **พิพิธภัณฑสถานแห่งรัฐโอริสสา (ODISHA STATE MUSEUM)** พิพิธภัณฑสถานแห่งนี้มีหลายแผนก ครอบคลุมโบราณคดี เหริยญและตราโบราณ งานศิลป์ ภาพเขียน ศิลปะพื้นบ้าน เครื่องดนตรี ตลอดจนวัตถุเกี่ยวกับธรรมชาติวิทยาหนึ่งในไฮไลท์สำคัญคือการจัดแสดง ประติมากรรมกาลิงคะ (KALINGA SCULPTURES) และโบราณวัตถุจากยุคจักรวรรดิเมารยะ ยุคพุทธมหายาน รวมถึงจารึกสมัยโบราณที่บอกเล่าประวัติศาสตร์ของภูมิภาคนี้อย่างละเอียด นอกจากนี้ยังมีการเก็บรักษาต้นฉบับคัมภีร์โบราณบนใบตาล (PALM-LEAF MANUSCRIPTS) ซึ่งเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าของโอริสสา



นำท่านเยือน **เขาดาลูสิคีรี (DHAULI GIRI)** ตั้งอยู่ริมแม่น้ำทิลี ห่างจากเมืองภุเวนศวรเพียงไม่กี่กิโลเมตร เป็นสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของสงครามกาลิงคะในสมัยจักรวรรดิเมารยะ ราวปี 261 ก่อนคริสตกาล ที่นี้เองพระเจ้าอโศกมหาราชได้เห็นความสูญเสียอันใหญ่หลวงของสงครามจนทรงสลดพระทัยและหันมานับถือพุทธศาสนา พร้อมประกาศนโยบายอหิงสา (ไม่เบียดเบียน) ร่องรอยจากยุคนั้นยังคงอยู่ในรูปของศิลาจารึกอโศก (ASHOKAN EDICTS) บนหน้าผาหิน ซึ่งบันทึกหลักการและนโยบายของพระองค์ ปัจจุบันบนยอดเขามี **SHANTI STUPA** หรือสถูปสันติภาพสีขาวที่สร้างโดยชาวญี่ปุ่นในปี ค.ศ. 1972 ประดับด้วยภาพสลักพุทธประวัติและเรื่องราวจากสงครามกาลิงคะ บรรยากาศเงียบสงบและวิวทิวทัศน์กว้างไกลทำให้เขาดาลูสิคีรีเป็นทั้งจุดหมายทางศาสนาและจุดชมวิวที่งดงาม



ค่ำ

๑๐ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ที่พัก **LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า**

วันพุธที่ 7 ตุลาคม 2569

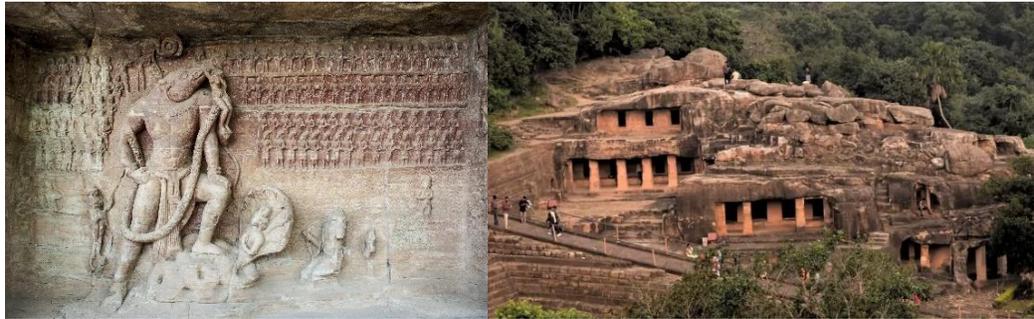
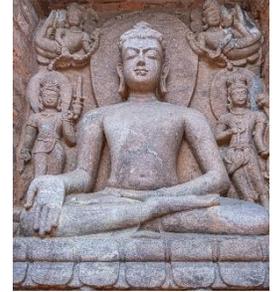
อุทัยคีรี – รัตนคีรี – ลลิตคีรี “สามเหลี่ยมเพชร” แห่งพุทธศาสนา

(4)

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเยือน **อุทัยคีรี** (UDAYAGIRI) “ภูเขาแห่งอรุณรุ่ง” เป็นพุทธวิหารโบราณขนาดใหญ่ที่เชื่อว่ารุ่งเรืองราวคริสต์ศตวรรษที่ 7-12 ในยุคพุทธมหายานและวัชรยาน ภายในมีเจดีย์กลาง วิหารพระพุทธรูป และสถาปัตยกรรมก่ออิฐที่ยังคงรูปอยู่ได้อย่างน่าทึ่ง ไฮไลต์คือพระพุทธรูปหินแกะสลักปางสมาธิและปางแสดงธรรมที่ประณีต และภาพสลักพระโพธิสัตว์ที่ประดับอยู่ตามผนัง อุทัยคีรีเชื่อมโยงกับเครือข่ายวัดและสำนักศึกษาพุทธที่มีอิทธิพลไปถึงเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมทั้งอาณาจักรศรีวิชัย



เที่ยง

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

บ่าย

เยือน **รัตนคีรี** (RATNAGIRI) รัตนคีรีหมายถึง “ภูเขาแห่งอัญมณี” ได้ชื่อว่าเป็นศูนย์กลางพุทธวัชรยานที่สำคัญที่สุดในภูมิภาค เจริญสูงสุดราวคริสต์ศตวรรษที่ 8-10 ภายในมีสถูปขนาดใหญ่และเล็กกว่า 50 องค์ ล้อมรอบด้วยพระพุทธรูปหินและพระโพธิสัตว์แกะสลักอย่างประณีต โดยเฉพาะพระอวโลกิเตศวร นอกจากนี้ยังพบแผ่นศิลาจารึกและตราประทับที่ใช้ในการศึกษาพระธรรมและการเผยแพร่พุทธศาสนาออกสู่ดินแดนต่างๆ ซึ่งรวมถึงคาบสมุทรมลายูและดินแดนไทยในอดีต



จากนั้นเยือน **ลลิตคีรี** (LALITGIRI) ลลิตคีรีมีความเก่าแก่ที่สุดในสามแห่ง รุ่งเรืองมาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาลต่อเนื่องถึงพุทธศตวรรษที่ 12 ภายในพบสถูปโบราณจำนวนมากและโบราณวัตถุที่มีคุณค่าทางศาสนา

อย่างสูงสุด คือ พระบรมสารีริกธาตุ ที่เก็บในโกศหินและทองสัมฤทธิ์ การค้นพบนี้ยืนยันสถานะของลลิตคีรีว่าเป็น
หนึ่งในศูนย์กลางพุทธศาสนาที่ศักดิ์สิทธิ์และมีอิทธิพลต่อการแพร่ธรรมไปยังดินแดนรอบอ่าวเบงกอล

ค่ำ

🕒 รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

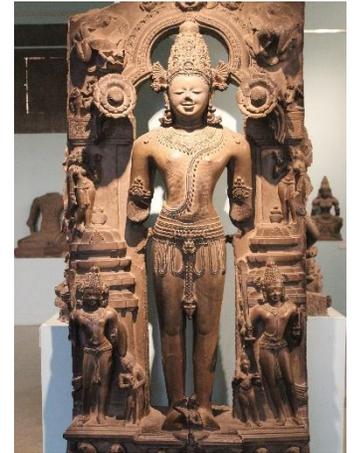
ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า

วันพฤหัสบดีที่ 8 ตุลาคม 2569 ภูวนศวร – โคนารัก “มรดกโลกวิหารพระสุริยะ” – พิพิธภัณฑ์โคนารัก – ภูวนศวร (5)

เช้า

🕒 รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

ออกเดินทางสู่ โคนารัก (KONARK) (ระยะทาง 65 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง) เมืองเล็ก ๆ ที่ตั้ง
อยู่ในรัฐโอริสสา (ODISHA) ทางตะวันออกของประเทศอินเดีย มีชื่อเสียงระดับโลกจาก “วัดสุริยะ” (KONARK SUN
TEMPLE) ซึ่งเป็นหนึ่งในสิ่งมหัศจรรย์ทางสถาปัตยกรรมของอินเดีย และได้รับ
การขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลกโดยยูเนสโก นำท่านชม พิพิธภัณฑ์โคนารัก
(KONARK MUSEUM) ตั้งอยู่ใกล้กับวัดสุริยะโคนารัก พิพิธภัณฑ์แห่งนี้บริหาร
จัดการโดยกรมสำรวจโบราณคดีแห่งอินเดีย (ARCHAEOLOGICAL SURVEY
OF INDIA - ASI) มีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์และจัดแสดงศิลปวัตถุที่ค้นพบจาก
บริเวณวัดโคนารัก รวมถึงชิ้นส่วนประติมากรรม และสถาปัตยกรรมที่พังทลายลง
จากกาลเวลา ชม ศิลปกรรมหินแกะสลักจำนวนมากที่เคยประดับอยู่บนวัดสุริยะ
เช่น รูปเทพเจ้าอินดู เทพสุริยะ (สุริยเทพ) เทพนางอัปสร สิงโต ช้าง รถม้าดวง
อาทิตย์ ฯลฯ ซึ่งแสดงถึงความวิจิตรของศิลปะคุปตะและคติความเชื่อของชาว
อินเดียโบราณ



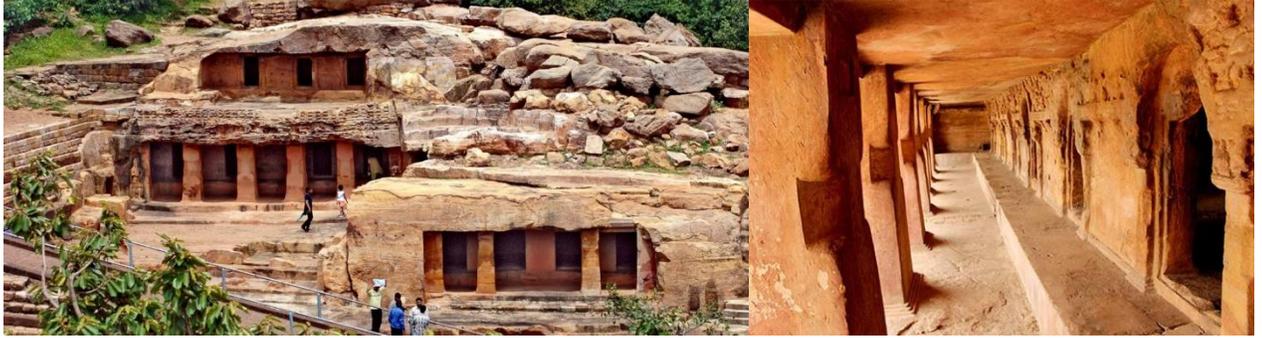
เที่ยง

🕒 รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

บ่าย

เยือน ถ้ำอุดาयाกิริ (UDAYAGIRI) และ คันทาคีรี (KHANDAGIRI CAVES) ถ้ำหินหลายชั้นเหล่านี้เป็น
สัญลักษณ์ของบทธาตสันๆ ของศาสนาเซนในประวัติศาสตร์ของโอริสสา ถ้ำเหล่านี้ได้รับมอบหมายจากกษัตริย์เซน
ผู้ยิ่งใหญ่ให้สร้างเพื่อเป็นที่อยู่อาศัยของพระภิกษุเซน แต่ละห้องมีพระภิกษุหลายรูปอาศัยอยู่ และเป็นสถานที่พักพิง

สำหรับการทำสมาธิและสวดมนต์ มีความเรียบง่ายแต่อย่างไรก็ตามด้านหน้าอาคารมีการประดับประดาอย่างวิจิตร
งดงามด้วยประติมากรรมที่แสดงถึงวัฒนธรรมที่ชาวเซนบูชา ฉากในราชสำนัก ขบวนแห่งของราชวงศ์ การล่าสัตว์
และภาพชีวิตประจำวัน



ค่ำ

🍷 รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารจีน

ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า

วันศุกร์ที่ 9 ตุลาคม 2569

ภุพเนศวร – อินดอร์ – อุชเชนี – มหากาลเลศวร ชโยติลิ่งคะ – หอดูดาวโบราณ –
SANDIPANI ASHRAM – อินดอร์

(6)

เช้า

🍷 รับประทานอาหารเช้าแบบกล่อง (BREAKFAST BOX)

06.15 น.

ออกเดินทางสู่ เมืองอินดอร์ (INDORE) โดย สายการบินอินดิโก แอร์ไลน์
เที่ยวบินที่ 6E6331 (ใช้เวลาบิน 2 ชั่วโมง)

08.15 น.

ถึงสนามบินเมืองอินดอร์ แล้วเดินทางต่อไปยังเมืองอุชเชนี (UJJAIN) ด้วยรถโค้ช
ปรับอากาศ (ระยะทาง 60 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.40 ชั่วโมง) เมืองอุชเชนี
แม้จะเป็นศูนย์กลางสำคัญของศาสนาฮินดูในปัจจุบัน แต่ในอดีตก็มีบทบาทที่
น่าสนใจทางพระพุทธศาสนาเช่นกัน โดยในสมัยพุทธกาล อุชเชนีเป็นเมืองหลวงของ
แคว้นอวันตี หนึ่งในมหาชนบท 16 แคว้นของชมพูทวีป ซึ่งปรากฏชื่อในพระไตรปิฎก
ว่าเป็นแหล่งวัฒนธรรม การศึกษา และการเผยแผ่ธรรมะ พระสารี
บุตร พระอัครสาวกเบื้องขวา เคยเดินทางมาเผยแผ่พระธรรมยัง
แคว้นอวันตี และอุชเชนีเป็นจุดผ่านสำคัญของพระภิกษุผู้จาริกไป
ยังแคว้นอื่นในยุคหนึ่ง นอกจากนี้ยังมีความเกี่ยวข้องกับพระเจ้า
อโศกมหาราช ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งเจ้าเมืองอุชเชนีในวัยหนุ่ม ก่อน
จะหันมานับถือพระพุทธศาสนาในภายหลัง หลักฐานทาง
โบราณคดี เช่น สถูป จารึก และศิลปะวัตถุพุทธศิลป์ ยังปรากฏอยู่



ในพื้นที่และจัดแสดงในพิพิธภัณฑน์ของเมือง เยือน **มหากาเลสวร จโยติลิงคะ (MAHAKALESHWAR JYOTIRLINGA)** 1 ใน 12 จโยติลิงคะ (JYOTIRLINGA) ที่ได้รับการเคารพบูชาอย่างสูงสุดในศาสนาฮินดู และถือเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งในอินเดีย วัดแห่งนี้เป็นที่ประดิษฐานของพระคิเวะในปาง "มหากาล" ซึ่งเป็นเทพผู้ครอบครองกาลเวลาและความตาย โดยเชื่อกันว่าคิเวะคี่ที่นี้เป็น สวายัมภู (SWAYAMBHU) หรือเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ ไม่ได้ถูกสร้างโดยมนุษย์ และเป็นเพียงไม่กี่แห่งที่หันหน้าไปทางทิศใต้ ซึ่งเป็นทิศแห่งยมโลกหรือโลกแห่งความตาย

เที่ยง
บ่าย

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ชม **หอดูดาวเวธศาลา (VEDH SHALA /JANTAR MANTAR)** หอดูดาวโบราณที่สร้างขึ้นโดย มหาราชาใจ สิงห์ที่ 2 แห่งชัยปุระ ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 18 โดยเป็นหนึ่งในหอดูดาวโบราณทั้ง 5 แห่งของอินเดียที่พระองค์ทรงริเริ่มก่อสร้าง จุดมุ่งหมายของหอดูดาวแห่งนี้ คือการศึกษาทางดาราศาสตร์อย่างแม่นยำ ด้วยเครื่องมือขนาดใหญ่ที่ทำจากหินและอิฐซึ่งออกแบบตามหลักคณิตศาสตร์และวิศวกรรม เพื่อใช้วัดการเคลื่อนที่ของดวงดาว คำนวณเวลาท้องถิ่น ตลอดจนการพยากรณ์ฤดูกาลและสภาพอากาศ จากนั้นนำท่านสู่ **SANDIPANI ASHRAM** สถานที่ซึ่งพระกฤษณะ ได้ทรงศึกษาเล่าเรียนกับ อาจารย์สันทีปนี (SANDIPANI MUNI) ในสมัยโบราณ อาศรมแห่งนี้จึงเปรียบเสมือน โรงเรียนสอนศาสนาและปรัชญาในยุคโบราณ ที่ศิษย์อาศัยอยู่และเรียนกับครู โดยมีความเคารพศรัทธาอย่างสูงต่อครูบาอาจารย์ ซึ่งเป็นคติสำคัญในระบบการศึกษาของอินเดียโบราณ แล้วเดินทางต่อไปยังเมือง **อิงดอร์** (ระยะทาง 60 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.40 ชั่วโมง)



ค่ำ

☉ รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม

ที่พักร **FAIRFIELD BY MARRIOTT **** หรือเทียบเท่า**



วันเสาร์ที่ 10 ตุลาคม 2569 อินดอร์ – ราชวาทา พาเลซ – พิพิธภัณฑน์กลางแห่งอินดอร์ – โกปาล (7)

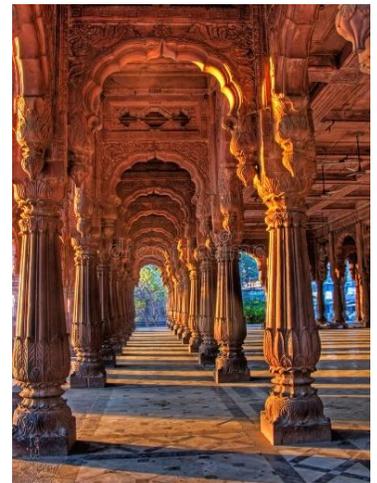
เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม **เมืองอินดอร์ (INDORE)** ซึ่งเป็นเมืองใหญ่ที่สุดในรัฐมัธยประเทศ และมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ อินดอร์เคยเป็นศูนย์กลางอำนาจของราชวงศ์โฮลการ์ ภายใต้อาณาจักรมราฐา จึงยังคงมีสถาปัตยกรรมแบบราชสำนักหลงเหลืออยู่ เยือน **พระราชวังราชวาทา (RAJWADA PALACE)** พระราชวังเก่าแก่ที่สร้างขึ้นตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 โดยราชินี AHILYABAI HOLKAR แห่งราชวงศ์โฮลการ์ จุดเด่นคือสถาปัตยกรรมที่ผสมผสานกันระหว่างศิลปะแบบมราฐา-ฝรั่งเศส-โมกุล โดยเฉพาะอาคารไม้เจ็ดชั้นที่มีระเบียงบัว ระแนง และหน้าต่างสลักลายอ่อนช้อย โครงสร้างด้านล่างทำจากหิน ส่วนด้านบนสร้างจากไม้สักแกะสลักอย่างวิจิตรบรรจง



จากนั้นนำท่านชม **พิพิธภัณฑสถานแห่งอินดอร์ (CENTRAL MUSEUM OF INDORE)** ก่อตั้งขึ้นตั้งแต่ช่วงปลายศตวรรษที่ 19 ภายในพิพิธภัณฑสถานประกอบด้วยอาคารจัดแสดงหลัก 2 หลัง ที่รวบรวมโบราณวัตถุอันทรงคุณค่าซึ่งสะท้อนถึงพัฒนาการทางศิลปะ วัฒนธรรม และอารยธรรมของภูมิภาคมัธยประเทศอย่างลึกซึ้ง ไฮไลต์สำคัญ ได้แก่ งานหินสลักและเทวรูปในศิลปะฮินดูและเชนจากศตวรรษที่ 11-12 อาทิ พระศิวะ พระวิษณุ และพระแม่ทุรคา นอกจากนี้ยังมีจารึกและเหรียญโบราณจากยุคราชวงศ์คุปตะ ปาละ โบราณวัตถุจากเมืองอูซเชนีและบริเวณใกล้เคียงก็ เช่น เศษเสาวัด ซากวิหาร และขุมประตูดของสถูปในศิลปะพุทธโบราณ



เที่ยง

🕒 รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารอาหารจีน

บ่าย

นำท่านเดินทางสู่ **เมืองโภपाल (BHOPAL)** (ระยะทาง 210 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 5 ชั่วโมง) เมืองที่ผสมผสานวัฒนธรรมอินเดียกับอิทธิพลอิสลามได้อย่างกลมกลืน สะท้อนผ่านสถาปัตยกรรมของมัสยิดขนาดใหญ่ พระราชวังยุคมหาราชา และตลาดพื้นเมืองที่มีชีวิตชีวา เมืองนี้ยังมีฉายาว่า “เมืองแห่งทะเลสาบ”



ค่ำ

เพราะมีทะเลสาบขนาดใหญ่สองแห่ง คือ UPPER LAKE และ LOWER LAKE ซึ่งเป็นหัวใจของระบบนิเวศในเมือง

🕒 รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ที่พัก **COURTYARD BY MARRIOTT BHOPAL **** หรือเทียบเท่า (พักที่นี่ 2 คืน)**



วันอาทิตย์ที่ 11 ตุลาคม 2569

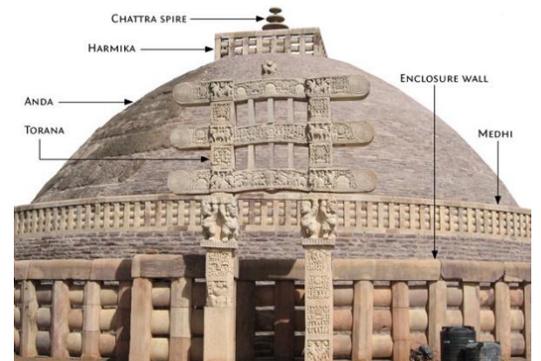
โภपाल – สาญจี – เสอโคท – พิพิธภัณฑโบราณคดีสาญจี – โสนารี

(8)

เช้า

🕒 รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ **สาญจี (SANCHI)** (ระยะทาง 50 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง) เมืองเล็กๆ ที่มีความสำคัญทางพุทธศาสนาอย่างยิ่ง สาญจีเป็นที่ตั้งของสถูปโบราณที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงที่สุดแห่งหนึ่งในโลก คือ **สาญจีสถูป (SANCHI STUPA)** ซึ่งสร้างขึ้นตั้งแต่สมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ในราวศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาล บริเวณรอบสถูปหลักยังมีสิ่งก่อสร้างทางพุทธศาสนาอื่นๆ มากมาย เช่น สถูปขนาดเล็ก วิหาร เสาศิลา และซุ้มประตูแกะสลักที่งดงาม แสดงถึงศิลปะพุทธแบบอินเดียยุคแรกและเรื่องราวในชาดกต่างๆ เมืองนี้ถือเป็นศูนย์กลางของการเผยแผ่พระพุทธศาสนาในอินเดียโบราณ และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก





นำท่านชม พิพิธภัณฑ์โบราณคดีสาญจี (SANCHI ARCHAEOLOGICAL MUSEUM) เป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดเล็ก แต่ทรงคุณค่า ตั้งอยู่ใกล้บริเวณกลุ่มสถูปสาญจี เพื่อรวบรวมและจัดแสดงโบราณวัตถุที่ขุดค้นได้จากสาญจีและแหล่งพุทธโบราณใกล้เคียง เช่น วิธิศา (VIDISHA) และโสนารี (SONARI) ได้แก่ เศษซากสถาปัตยกรรมของสถูป เช่น เสา แผ่นหิน ชุ่มประตู่ และราวระเบียง ประติมากรรมทางศาสนา ทั้งพุทธและพราหมณ์ เช่น พระพุทธรูป เทวรูป และงานแกะสลักจากหินทราย รวมทั้งจารึกโบราณ เหรียญ และเครื่องปั้นดินเผา



เที่ยง
บ่าย

🕒 รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

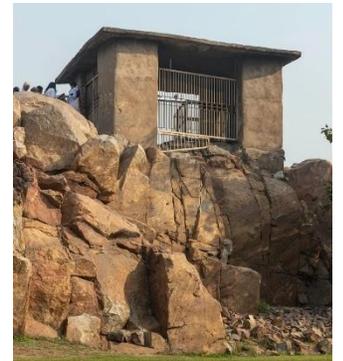
เดินทางสู่ **แหล่งโบราณสถานโสนารี (SONARI STUPAS)** (ระยะทาง 15 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 30 นาที) กลุ่มสถูปพุทธโบราณที่ตั้งอยู่บนเนินเขา ถือเป็นหนึ่งในกลุ่มสถูปสำคัญที่แสดงให้เห็นถึงความรุ่งเรืองของพระพุทธศาสนาในบริเวณแถบนี้ช่วงศตวรรษที่ 3 - 2 ก่อนคริสต์ศักราช แหล่งโบราณสถานนี้ประกอบด้วยสถูปขนาดเล็กหลายองค์ โดยเฉพาะ สถูปหมายเลข 1 และ 2 ที่ค้นพบพระบรมสารีริกธาตุบรรจุอยู่ภายในภาชนะศิลาจารึกชื่อพระสาวกสำคัญ เช่น พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะ ซึ่งปัจจุบันเก็บรักษาอยู่ที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรุงนิวเดลี



จากนั้นเดินทางกลับสู่เมืองโภปาล (ระยะทาง 50 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง)
 ค่า ☉ รับประทานอาหารค่ำ ณ ห้องอาหารของโรงแรม
 ที่พัก COURTYARD BY MARRIOTT BHOPAL **** หรือเทียบเท่า

วันจันทร์ที่ 12 ตุลาคม 2569 โภปาล - เดลี - ศิลจาริกพระเจ้าอโศก - ป้อมแห่งสุลต่านเฟโรซชาห์ - สนามบิน (9)

เช้า ☉ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม
 08.00 น. เดินทางสู่ **กรุงนิวเดลี** ด้วย **สายการบินอินดิโก เที่ยวบิน 6E 2215**
 09.15 น. ถึง **นิวเดลี** เมืองหลวงของประเทศอินเดีย เป็นศูนย์กลางการเมือง การบริหาร
 เที่ยง ☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารอาหารไทย
 บ่าย นำท่านชม **DELHI GATE** หนึ่งใน 14 ประตูเมืองของ **SHAHJAHANABAD**
 เมืองหลวงยุคจักรวรรดิโมกุลในคริสต์ศตวรรษที่ 17 เชื่อมเส้นทางจากเดลีไป
 ยังอัครา สร้างด้วยหินทรายแดงพร้อมหอคอยคู่ สะท้อนความยิ่งใหญ่และ
 ความสำคัญด้านการป้องกันเมืองและการค้า ปัจจุบันยังคงตั้งตระหง่านเป็น
 สัญลักษณ์ของ **OLD DELHI** ชม **ศิลจาริกพระเจ้าอโศก (ASHOKAN ROCK**
EDICT) หลักฐานจากราว 2,300 ปีก่อน สมัยจักรวรรดิเมารยะ เนื้อหาถ่ายทอด
 “ธรรมะ” ของพระเจ้าอโศกหลังสงครามกัลิงคะ สั่งสอนประชาชนให้มีเมตตา ไม่
 เบียดเบียน เคารพบิดามารดา ครูอาจารย์ และช่วยเหลือสรรพสัตว์ เป็นจุดเชื่อมโยง
 ยุคพุทธศาสนาโบราณกับปัจจุบัน
 ชม **ป้อมเฟโรซชาห์ โคทลา (FEROZ SHAH KOTLA FORT)** สร้างเมื่อ ค.ศ. 1354 โดยสุลต่านเฟโรซชาห์ เป็น
 ศูนย์กลางของเมืองหลวงใหม่ “**FIROZABAD**” และมีการอัญเชิญเสาศิลจารึกพระเจ้าอโศกจากเมืองโทปรัมมาตั้งไว้บน
 ป้อม แสดงถึงการสืบต่อมรดกเก่า ป้อมนี้ยังมีสุเหร่าโบราณ บ่อน้ำชั้นบันได และซากกำแพง
 ค่า ☉ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารอาหารญี่ปุ่น – จีน
 20.30 น. ออกเดินทางสู่ **สนามบินนานาชาติอินทிரาคานธี**



วันอังคารที่ 13 ตุลาคม 2569 เดลี – กรุงเทพฯ (10)

00.20 น. เดินทางสู่ **กรุงเทพฯ** โดย **สายการบินไทย เที่ยวบินที่ TG316**
 05.45 น. ถึง **สนามบินสุวรรณภูมิ กรุงเทพฯ** โดยสวัสดิภาพ

Happy price (**ไม่รวมตัวเครื่องบิน)	ผู้ร่วมเดินทาง ขั้นต่ำ 10 ท่าน	ผู้ร่วมเดินทาง ขั้นต่ำ 15 ท่าน	ผู้ร่วมเดินทาง ขั้นต่ำ 20 ท่าน
ผู้ใหญ่ พักห้องละ 2 ท่านๆ ละ	97,900.- บาท	95,900.- บาท	89,900.- บาท
พักห้องเดี่ยวชำระเพิ่ม ท่านละ	19,000.- บาท		
ตัวเครื่องบินชั้นประหยัด ชำระเพิ่ม เริ่มต้น ท่านละ	14,000.- บาท		

อัตราค่าบริการรวม

- ▶▶ ค่าที่พัก 8 คืน ในโรงแรมระดับ 4 ดาว พักห้องละ 2 ท่าน
- ▶▶ ค่าตัวเครื่องบินในประเทศ INDIGO AIRLINES 3 เที่ยวบิน (ไกลกัตตา - ภูเก็ต // ภูเก็ต - อินดอร์ // โปปาล- เดลี)
**** น้ำหนักกระเป๋าไม่เกิน 15 กิโลกรัม ****
- ▶▶ ค่าอาหารและค่าเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามที่ระบุในรายการ
- ▶▶ ค่าพาหนะระหว่างนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
- ▶▶ ค่าวิทยากร
- ▶▶ ค่าไกด์ท้องถิ่นและหัวหน้าทัวร์จากสุโขทัยทัวร์อำนวยความสะดวกตลอดการเดินทาง
- ▶▶ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่นและคนขับรถ ร้านอาหาร
- ▶▶ ประกันอุบัติเหตุและรักษาพยาบาลในต่างประเทศวงเงินท่านละ 1,000,000 บาท ตามเงื่อนไขกรมธรรม์ (ผู้เดินทางที่อายุต่ำกว่า 16 ปี และมากกว่า 75 ปี วงเงินท่านละ 500,000 บาท)

อัตราค่าบริการไม่รวม

- ▶▶ ค่าตัวเครื่องบินระหว่างประเทศ สายการบินไทย เส้นทาง กรุงเทพฯ - ไกลกัตตา // เดลี- กรุงเทพฯ
- ▶▶ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์
- ▶▶ ค่าธรรมเนียมทำหนังสือเดินทาง
- ▶▶ ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น อาหารและเครื่องดื่มที่สั่งพิเศษ / ค่าซักรีด / ค่าโทรศัพท์ / มินิบาร์ในห้องพัก ฯลฯ
- ▶▶ ค่าน้ำหนักกระเป๋าที่เกินกว่าที่สายการบินกำหนด

หมายเหตุ

1. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการเดินทางหรือเปลี่ยนแปลงอัตราค่าบริการในกรณีที่มิมีจำนวนผู้ร่วมเดินทางน้อยกว่าที่กำหนดข้างต้น (ผู้ใหญ่)

2. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ในการเปลี่ยนแปลงรายการนำเที่ยว สายการบิน โรมแรม ตามความเหมาะสม กรณีที่เกิดเหตุจำเป็นสุดวิสัย อันเนื่องมาจากการล่าช้าของสายการบิน เหตุการณ์ประท้วงหยุดงาน เหตุจลาจล อุบัติเหตุ ภัยธรรมชาติ โดยทั้งนี้จะรักษาผลประโยชน์ของท่านไว้ให้มากที่สุด
3. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ไม่รับผิดชอบค่าเสียหายในเหตุการณ์ที่เกิดจากสายการบิน ภัยธรรมชาติ การประท้วง และอื่นๆ ที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯ หรือค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรง
4. เนื่องจากการนำเที่ยวนี้ เป็นการชำระแบบเหมาจ่ายให้แก่ตัวแทนในต่างประเทศ บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่คืนเงินที่ท่านชำระมาแล้ว กรณีที่ท่านปฏิเสธ หรือสละสิทธิ์ ในบริการที่ทางทัวร์จัดไว้ให้ เว้นแต่ได้ตกลงล่วงหน้าก่อนการเดินทางและได้รับการยินยอมอย่างถูกต้องจากทางบริษัทฯ เสียก่อน
5. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่าย กรณีที่ท่านถูกปฏิเสธการเข้าออกประเทศ
6. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ในการพิจารณาผู้ร่วมเดินทางเป็นกรณีพิเศษดังนี้
 - 6.1 ท่านที่สงสัยว่าอาจจะลักลอบเข้าเมือง
 - 6.2 ท่านที่กำลังตั้งครรภ์ อันเนื่องมาจากความปลอดภัยความตัวท่าน (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
 - 6.3 เด็กทารกที่อายุต่ำกว่า 2 ขวบ เพราะอาจส่งเสียงรบกวนผู้ร่วมเดินทางท่านอื่นๆ (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
 - 6.4 ท่านที่ต้องใช้รถเข็นในการท่องเที่ยวเดินทาง (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
7. ท่านที่จะออกบัตรโดยสารเครื่องบินภายในประเทศ เพื่อต่อไป หรือกลับ จากทัวร์ขอให้ตรวจสอบ และยืนยันการเดินทางของกรุ๊ปทัวร์นั้นกับเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้ง
8. อัตราค่าบริการทัวร์อาจปรับเปลี่ยนขึ้นได้ จากการปรับราคาน้ำมันของสายการบิน
9. รูปภาพในโปรแกรมทัวร์ใช้สำหรับโฆษณาเท่านั้น

บริษัท สุขนิยมทัวร์ จำกัด ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงราคาและรายการท่องเที่ยว ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ การเปลี่ยนแปลงของสายการบิน สภาพการเมือง ภัยธรรมชาติ และเหตุสุดวิสัย โดยยึดถือผลประโยชน์ของผู้เดินทางเป็นสำคัญ หากมีเหตุจำเป็นทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ในกรณีเกิดเหตุสุดวิสัย เช่น การถูกห้ามออกนอกประเทศหรือห้ามเข้าประเทศ เนื่องจากการพิจารณาของเจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมือง

ใบอนุญาตประกอบธุรกิจนำเที่ยวเลขที่ 11/07369